

latitudes

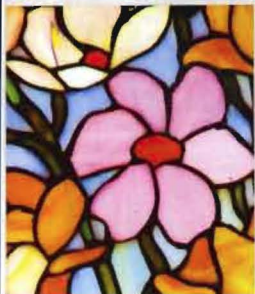
AMERICAN EAGLE

ADVENTURES AVENTURAS • CUISINE CUISINES • FESTIVALS FESTIVALS

Cynthia
Nixon

Ambassador for
Susan G. Komen for the Cure®

SEPTEMBER • OCTOBER
SEPTEMBRE • OCTUBRE



Contents

features

- 48** **Turks & Caicos: a tropical playground**
Pruebe la diversión de Provo

- 60** **Making headway in the battle against breast cancer**
Progresos en la lucha contra el cáncer de seno

- 70** **Sarasota's cornucopia of arts**
Sarasota, arco iris de las artes

- 80** **Antique havens in Washington, D.C.**
Safari de antigüedades en Washington D. C.

- 92** **Cynthia Nixon: her triumphs, her future**
Cynthia Nixon: sus triunfos, su futuro



Cover: © Ondrea Barbe/Corbis Outline

Send any questions or comments regarding this issue to Rosa Rojas at rrojas@hcpaboard.com or Daniel Heath at daniel.heath@aa.com

EagleLatitudes.com



ART

in Public Places

Jorge Blanco is a resident Sarasotan whose sculptures are installed around town and in Tokyo, Caracas and Reno. Blanco, originally from Venezuela, studied industrial design and works with aluminum, using geometric shapes and industrial paint in bright, primary colors. The results? Sculptures that put a smile on your face, like *The Runners*, whimsical joggers that adorn the median of U.S. 41 near Van Wezel Performing Arts Hall.

jorgeblancosculpture.com

Courtesy Jorge Blanco

Arte en lugares públicos

Jorge Blanco reside en Sarasota y sus esculturas están instaladas alrededor de la ciudad, además de ciudades como Tokio, Caracas y Reno. Blanco, oriundo de Venezuela, estudió diseño industrial y trabaja con materiales como el aluminio, usando formas geométricas y pintura industrial en brillantes colores primarios. El resultado son esculturas que ponen una sonrisa en el rostro de quien las observa, como la pieza *The Runners*, de alegres figuras que adornan el separador central de la carretera U.S. 41, cerca de Van Wezel Performing Arts Hall.

jorgeblancosculpture.com